МБУК ТОГУЧИНСКОГО РАЙОНА
«ТОГУЧИНСКАЯ МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»
Методико – библиографический отдел

Инновационные формы массовой работы в библиотеке

методическое пособие

ТОГУЧИН 2017

МБУК ТОГУЧИНСКОГО РАЙОНА
«ТОГУЧИНСКАЯ МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»

Методико – библиографический отдел

Инновационные формы массовой работы в библиотеке

методическое пособие

ТОГУЧИН 2017

ББК 78
И 66

МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»
Методико-библиографический отдел

Инновационные формы массовой работы в библиотеке: методическое пособие / МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»; Методико-библиографический отдел; Сост. Васильева Ж. В.; С. А. Ловцов; Ответ. за выпуск С. В. Дядюра. – Тогучин, 2017. – 37 с.
Составители: Васильева Ж. В. – заведующая методико – библиографическим отделом МБУК Тогучинского района Тогучинская МЦБ»;
С. А. Ловцов – зав. ОИТ ТЦБ им. М. Я. Черненка;
Ответственный за выпуск С. В. Дядюра – директор МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»

Наш адрес: 633456 НСО г. Тогучин, ул. Театральная, 7а

Телефон: 8 (383) 40 22 0 69 Факс: 8 (383) 40 22 0 69
Эл.почта: Toguchin_MSB@mail.ru
Адрес сайта: http://tmcb.ru/
https://sites.google.com/view/kpitm

Тогучин 2017 год

ББК 78
© «Тогучинская МЦБ», 2017 г.

Содержание

От составителя..... 6

Понятие библиотечных инноваций..... 7

Инновационные формы работы..... 11

Банк инноваций..... 16

Инновационный опыт работы Тогучинской МЦБ..... 19

Источники..... 26

Интернет - ресурсы..... 26

От составителя

В настоящее время инновации затронули абсолютно все виды человеческой деятельности. Библиотечное дело не явилось исключением. Важнейшей задачей современной библиотеки является развития устойчивого, осознанного интереса к чтению, расширение читательского и культурного кругозора, поддержка престижа чтения через обновление традиционных методов работы.

В современных условиях успешно развиваются те библиотеки, которые отдают предпочтение активным, игровым, интеллектуальным формам работы.

На страницах пособия представлены материалы, в которых раскрываются инновационные формы и методы поддержки и продвижения чтения в библиотеке, опыт работы Тогучинской МЦБ в этом направлении.

При подготовке материала были использованы публикации профессиональной печати, сведения из отчетов библиотек города Тогучина, сайты российских библиотек.

Понятие библиотечных инноваций

Процессы, происходящие в современном обществе, ставят библиотечных специалистов перед необходимостью постоянного поиска новых идей, форм, средств и методов работы, управленческих действий, анализа своей деятельности, конкретизации её целей и задач.

Пересматриваются многие традиционные методы библиотечной работы, возникает необходимость обновления и обогащения прежних теоретических и практических установок с тем, чтобы лучшим образом ответить на многочисленные вопросы времени. Эффективное использование инноваций - сложнейшая профессиональная задача библиотечного сообщества. Инновационные подходы к реализации поставленных задач требуют наличия у библиотечных специалистов знаний, умений и навыков, способствующих организации, управлению и осуществлению деятельности.

Говоря об инновациях в библиотеке, нужно иметь в виду, что это инновации социально-культурного типа. Среди специалистов библиотечно-информационной сферы существуют различные мнения о значении инноваций. Библиотечные нововведения понимают и как средство распространения «передового библиотечного опыта» в рамках научно-методической деятельности библиотек, и как направление деятельности по поиску новых путей функционирования, развития и совершенствования библиотечной работы (как правило, с использованием информационно-коммуникационных технологий и среды цифровой информации) и как современное средство творческого роста сотрудников библиотек.

Наиболее адекватным на сегодня нам представляется следующее определение:

Инновация – это внедрённый образец деятельности, продукции, услуг, имеющий качественной характеристикой абсолютную или относительную новизну; выходящий за пределы усвоенных традиций; выводящий профессиональную деятельность на принципиально улучшенный или качественно новый уровень.

Во избежание неоправданного отнесения к категории «инновация» всех происходящих в библиотеке перемен, отметим, что не всякое изменение может считаться инновацией. В «Библиотечной энциклопедии» дана следующая дефиниция термина: «инновация библиотечная - оригинальная, нестандартная, выходящая за пределы существующих канонов и традиционных форм идея, методика, проект, которые отражают новый подход к содержанию и организации библиотечного обслуживания, к технологии и управлению библиотекой».

Постулаты библиотечной инновационности:

- не бояться: учиться и меняться;
- не считать себя умней других;
- брать идеи у других, трансформировать их под себя;
- внедрять, менять, опять внедрять.

Основными объектами инноваций являются: услуги и продукция; библиотечная технология; организационное развитие библиотеки.

К основным видам инноваций относят: продуктовые и сервисные инновации, когда изменению подлежат услуги и продукция; технологические инновации, если меняются процессы библиотечной технологии; организационные инновации, когда производятся структурные изменения, реорганизуются существующие отделы или создаются новые; социальные инновации, если подлежат изменению методы управления библиотечным персоналом, традиции формирования коллектива и прочие социальные аспекты.

Все указанные виды инноваций (продуктовые, технологические, организационные и социальные), в свою очередь, подразделяются на радикальные (базисные) и модифицирующие (улучшающие) инновации. Первые предусматривают использование принципиально новых подходов, замену старых объектов новыми, а вторые – улучшение существующих объектов, модернизацию услуг /продукции, технологии, организационных и социальных приемов управления.

Инновации чаще всего инициируются потребителями и обусловлены потенциальным спросом на новые виды услуг и продукцию, дискомфортом и снижением качества обслуживания, повышением цен на определенные

виды ресурсов, неудовлетворенностью сотрудников результатами своей работы и пр.

Любые достаточно серьезные изменения в одной сфере деятельности библиотеки (изменения одних объектов), как правило, требует незамедлительных изменений в сопряженных участках, а иногда и общей перестройки управления библиотекой.

Особое воздействие на перестройку всей системы управления организацией оказывает реализация базисных инноваций. Использование принципиально новых подходов, технологий, замена старых объектов новыми, как правило, вызывает необходимость во внедрении комплекса взаимосвязанных новшеств, как называемых, инновационных кластеров.

Так, к примеру, внедрение автоматизированных средств учета и обработки информации обязательно повлечет изменение всех технологических процессов организации обслуживания, отразится на комфортности библиотечной среды, как для пользователя (в части скорости выполнения запроса и получения информации (документа), так и для библиотечного сотрудника в части сокращения рутинных операций при поиске и предоставлении информации, выдачи документов).

В свою очередь это повлечет изменение (расширение или сокращение) традиционных функций отделов библиотеки, проведения сотрудников, качества их деятельности. При этом совершенствование одного отдельно взятого направления совсем не обязательно приведет к улучшению деятельности библиотеки в целом.

В сфере любого производства важнейшим объектом изменений являются итоговые продукты (товары и услуги) деятельности организации, при изменении которых создаются продуктовые инновации. Изменения в продуктах (товарах/услугах) связаны с изменениями в технологии их создания и предоставления (технологическими инновациями). В конечном итоге, именно в целях максимально полного и оперативного удовлетворения потребностей пользователей библиотек преобразований в области организационной структуры библиотек и совершенствование методов управления персоналом должно привести не только к снижению затрат, (издержек) и к повышению эффективности библиотечной

деятельности, но и к повышению качества обслуживания, к выгодам для пользователя.

Продуктовые и технологические инновации видимы для пользователя и различных категорий партнеров библиотеки, быстро становятся известными профессиональному сообществу. Изменения в ассортименте и технологии обслуживания повышают интерес к библиотеке различных групп общественности (представителей СМИ, власти, бизнес структур и пр.), привлекают к сотрудничеству с ней новых партнеров, спонсоров и меценатов, издателей и специалистов методических центров.

Социальные и организационные инновации распространяются на внутреннюю "жизнь" библиотеки, касаются средств и способов управления, развития творческих способностей, методов формирования инновационной культуры. Они основываются на традициях библиотеки, зависят от позиции ее руководителя, его активности, личностных и деловых качеств как лидера и организатора перемен.

Важнейшим объектом инновации являются услуги и продукция, инновационными изменениями подвержено все, что связано с их созданием и использованием: технология, сервис, социальные отношения.

Поэтому особое значение имеет разработка кластеров, включающих комплекс взаимосвязанных продуктовых, технологических организационных и социальных инноваций.

При выборе объектов инноваций определяется то направление деятельности, которое в наибольшей степени нуждается в изменении в соответствии с поставленной целью развития и при модернизации которого, библиотечный персонал смог бы проявить свои способности и достичь позитивных результатов.

Любая библиотека стремится не только к определению противоречий ограниченности ресурсов, снижению затрат (издержек), но и к получению хозяйственных и социальных выгод. В конечном счете, любые инновации должны влиять на рост удовлетворенности результатами своего труда, как пользователей библиотеки, так и ее сотрудников, повышать лояльность всех участников библиотечной деятельности, формировать социальный престиж биб

Инновационные формы работы.

«Банк читательских идей».

Красиво и аккуратно собранная коробочка с надписью (можно оформить в форме куба), в которую бросаются письменные пожелания о том, что хотели бы видеть читатели в библиотеке.

«Библиомарафон»

Комплекс мероприятий (акции, презентации, конкурсы и т.д.), популяризирующих фонды библиотек по определенной теме, юбилейной дате, по выявлению лучших читателей.

Может проходить в несколько этапов, в течение длительного времени. Читатели могут получать библиофишки за участие в книжном марафоне.

«Библионочь»

«Библионочь» — социально-культурная акция нового формата (существует с 2012 года). Акция проводится в вечернее и/или ночное время. В детских библиотеках акция проходит до 21:00-22:00 в рамках специального проекта «Библиосумерки». Ключевое направление акции — популяризации детской книги, поиск новых форм её продвижения. Это время, когда происходят чудеса, превращения и литературные таинства.

«Библиошопинг»

Форма массового мероприятия, в ходе которого один участник мероприятия предлагает другому участнику «купить» книгу из фонда библиотеки, прорекламировав ее.

Библио – такси «Любимые места родного города»

Библиотекари приглашают собравшихся гостей проехать на виртуальном такси по улицам города до конечной остановки – «Библиотека». Путешествие сопровождается красочной слайд–презентацией, создающей впечатление движения по заявленному маршруту.

На каждой остановке «пассажиры» узнавали что-то новое о родном городе, селе. В качестве гидов выступали постоянные читатели – коренные жители. На остановке «Памятник» рассказали об истории памятника о героях села. Остановка «Соборная площадь» о храме. На остановке «Улица имени…» прочла стихи поэта или рассказали о герое. На конечной остановке «Библиотека» - рассказ о библиотеке, ее истории.

«Библиотечный бульвар»

Мероприятие, проводимое на улице с целью рекламы книги и чтения.

«Библиотечный журфикс»

Встречи с интересными людьми самых разных профессий в определенный, заранее установленный день недели, сопровождаемые широкой рекламой.

«Библиотечный квилт»

Информационный стенд, состоящий из отдельных частей-лоскутов. Тематика библиотечных квилтов разнообразна: правовое информирование населения, рукоделие, исторические события и др.

Стикеры с ответами читателей и информация, представленная библиотекарями, образовывали узор лоскутного полотна на информационном стенде.

«Библиофреш»

Библиографический обзор новинок.

«Буктрейлер»

Это небольшой видео-ролик, который включает в себя самые яркие и узнаваемые моменты книги, визуализирует её содержание. Продолжительность буктрейлера не более 3-х минут.

Гурман-вечер любителей…. жанра

Вечер, посвящённый определённому жанру литературы,

подготовленный с учётом подчеркивания лучших сторон данного жанра.

«Дегустация литературных новинок»

Информирование о вновь поступившей в библиотеку литературе в кулинарном стиле.

«День хобби»

В целях формирования у подростков позитивного отношения к жизни и здоровью, можно организовать в библиотеке «День хобби». Оформляется выставка творческих работ читателей, у которых есть хобби. Ребятам делятся своими увлечениями. Это своеобразная персональная выставка творческих работ читателей.

«Звездопад поэтический»

Мероприятие, посвящённое шедеврам поэзии или популярным поэтам, требующее чтения стихов.

«Квест»

Это интерактивная приключенческая игра, участники которой перемещаются по пунктам, находят и выполняют задания в рамках общего сценария. Это игровой маршрут, каждый из пунктов которого таит в себе загадку или препятствие, которые маленьким игрокам необходимо решить или преодолеть. А те, кто доберется до финиша — смогут узнать главную тайну и получить за это супер – приз.

«Книжное дефиле»

Торжественный проход по сцене, подиуму участников в ярких, красивых костюмах литературных героев. Модели для книжного дефиле подбираются под впечатлением сюжетов и образов художественной литературы и отражают творчество конкретного писателя, либо конкретное литературное произведение. Возможно дефиле обложек книг.

«Книжные жмурки»

Библиотекарь предлагает детям взять книги для прочтения домой из специальной подборки: книги обернуты плотной бумагой, и читатель не видит, какую книгу выбирает. За смелость — получает приз. При возврате книги рекомендуется побеседовать с ребенком о прочитанном. Эта форма работы позволяет оживить интерес читателей к хорошим, но незаслуженно забытым книгам.

«Комильфо – вечер»

Вечер хороших манер — вечер, посвящённый этикету

«Либмоб»

В основе акции — блиц-опрос жителей населённого пункта про дорогу в библиотеку. Кто знает дорогу к библиотеке, получает смайлик. А кто не знает — календарь с адресом библиотеки и контактной информацией. Весёлая акция – игра, несомненно, повышает имидж библиотеки.

«Литературный «калейдоскоп»»

Слово «калейдоскоп» в переводе с греческого означает — «Красивый вид» и …скоп - трубка с зеркальными пластинками и осколками разноцветного стекла, в которой можно наблюдать быстро сменяющиеся симметричные цветовые узоры. Это детская игрушка. А в переносном смысле — калейдоскоп — это быстрая смена лиц, событий, в данном случае, связанных с литературой, творчеством писателей. Можно брать какие-то отдельные факты из биографий писателей, истории создания их произведений, отрывки из фильмов по произведениям, викторины и литературно-поэтические конкурсы.

«Подвешенная книга»

Суть акции — популяризация чтения. Любой читатель может «подвесить» на неделю свою самую любимую книгу, со своей рецензией. Длительность акции 3 месяца. По результатам акции можно составить именные рекомендательные списки любимых книг активных участников.

А также создать рейтинг самых-самых книг вашей библиотеки!
В начале акции подвесить книгу может любой читателей, в ходе же акции, будут отбираться только наиболее активные читатели.
Ведется список книг участниц акции. На книгу ставиться стикер-отметка «Подвешенная книга».

«Рекламная акция «Книжное конфетти»»

Может стать частью любого мероприятия. На столах в библиотеке рассыпаны конфеты, шоколадки, к которым прикрепляются фантики с цветными рекламами книг и журналов для молодежи, отзывами о прочитанных книгах, слоганами с приглашением к чтению, адресом библиотеки. Конфеты с рекламой участники акции уносят с собой, чтобы предложить своим друзьям и знакомым «отведать сладкий вкус книги и чтения».

«Слайд-каталог электронных отзывов «Круг чтения»»

Каждый пользователь библиотеки имеет возможность оформить электронный слайд-отзыв на прочитанную книгу, используя свои знания и навыки работы на компьютере. Помимо необходимых данных (автор, название и т.д.), отзыв обязательно должен отражать личное впечатление читателя о произведении. Это может быть обоснованное мнение, или выражение своего отношения к книге с помощью цветовой гаммы. Например, светло – коричневая заливка: книга не понравилась; светло-серый цвет – особых эмоций произведение не вызвало; желтый – понравилась, оранжевый – книга «супер».

Наиболее интересные отзывы библиотекари используют на встречах с читателями, составляются рекомендательные списки литературы, оформляются выставки.

«Экран прочитанных книг»

Отслеживает динамику чтения детей. На стенд-экран, рядом с изображением рекомендуемых книг, дети прикрепляют свою фотографию после ее прочтения.

Банк инноваций

«Библиотечный спортивный зал»

Несколько лет назад на сайте Центральной детской библиотеки г. Новокузнецка появился виртуальный «Библиотечный спортивный зал» для читателей, коллег и просто любителей спорта. Идея оказалась интересной, и виртуальный библиотечный спортивный зал попал в «Книгу рекордов библиотек России»! В июне 2016 г. в центральной детской библиотеке состоялось открытие «Библиотечного спортивного зала», но уже реального! «Голубая гостиная» библиотеки на время летних каникул превратилась в детский спортзал.

Виртуальный проект «Литературный мир в вопросах»

В муниципальной информационно-библиотечной системе Кемерово реализуется виртуальный проект «Литературный мир в вопросах», приуроченный к Году литературы в России. На сайте библиотеки каждый месяц появляется электронная викторина, посвященная тому или иному писателю — юбиляру года.

«Книжный экспресс»

«Книжный экспресс» - совместный проект железнодорожников и библиотекарей Новокузнецка, читальный зал для пассажиров на втором этаже железнодорожного вокзала. Библиотекари предлагают книги, периодические издания, справочно-правовые системы, городской информационный справочник, онлайн-афиши культурно-развлекательных учреждений города; услуги Wi-Fi, настольные и развивающие игры для детей и взрослых. В читальном зале можно почитать, книгу можно взять и с собой в дорогу. Рядом с читальным залом работает игровая комната для детей.

«Молодежный центр»

На базе ЦБС Архангельска создан молодежный информационный центр (МИЦ). Сотрудники реализуют творческие программы и проекты по продвижению книги и чтения, оказывают содействие молодежным объединениям в проведении семинаров, встреч, тренингов, акций, проводят социальные акции с привлечением волонтеров. Один из информационных проектов - «Шаги к профессии», в рамках которого школьники общаются с людьми разных специальностей.

«Сказочный возница»

Курская областная библиотека для детей и юношества уже освоила такие формы вне стационарной работы, как «Читающий троллейбус», «Литературный трамвай», «Читающая площадка». Новым воплощением идеи выхода библиотеки за ее пределы стал «Сказочный возница» — открытая повозка, запряженная лошадью. Под музыкальное сопровождение и одобрение прохожих сказочные персонажи, сидящие в «карете», отправились на прогулку по центральной улице города. Они пели песни, читали стихи и периодически останавливались, чтобы раздать прохожим библиотечные флаеры.

«Социальный центр»

Библиотечно-информационный центр «Социальный» города Липецка обслуживает более 5500 читателей, особое внимание уделяется ветеранам, инвалидам, пожилым людям. Проводятся мероприятия по правовому просвещению, встречи с врачами. Несколько лет работает школа «Ориентир», где людей старшего поколения обучают компьютерной грамотности. Совместно с партнерами центра проводятся краеведческие часы, встречи, выезды с культурной программой. В содружестве с Центром развития добровольчества и волонтерского движения библиотека проводит выездную книжную акцию «Читайте - и будьте счастливы!». Юноши и девушки ездят на библиобусе по домам читателей-инвалидов, вручая пакет книг в подарок, отобранных с учетом интересов каждого читателя. Проводится благотворительная акция «Участие» по сбору

литературы для поэтов-инвалидов.

«Читаем вместе с научной элитой Брянщины»

Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф. И. Тютчева реализует проект «Читаем вместе с научной элитой Брянщины», площадки которого открыты в нескольких библиотеках области. Его цель — повысить интерес к чтению и расширить кругозор молодежи, предлагая те книги, которые читали выдающиеся умы региона. Каждая выставка литературы, предоставленная ученым, сопровождалась информационными и рекламными материалами о его жизни и деятельности. Стенды размещались не только в районных библиотеках, но и наиболее посещаемых местах населенного пункта (администрация, почта, магазин, школа).

«Экспозиционная работа»

В Курской областной научной библиотеке им. Н. Н. Асеева организуют необычные выставки. Например, к общероссийскому Дню библиотек здесь придумали экспозицию «Калейдоскоп интересных фактов». На ней читатели могли увидеть информацию о том, сколько в течение рабочего дня библиотекарь делает шагов и проходит километров, о весе выданных книг, о метраже книжных полок.

Еще одна работа - макет карты города с выделением на нем улиц, которые носят имена писателей и поэтов. Выставка получила название «Литературное путешествие по улицам Курска».

Крупным событием стало открытие в областной библиотеке первого в Курской области Музея книги. Экспозиция располагается в двух залах. Первый - «История возникновения и распространения книгопечатания», второй - «Книга как неотъемлемая часть историко-культурного процесса».

«Эко - сумки»

Ставшие привычными в мировой библиотечной практике тряпичные сумки для книг активно появляются и в библиотеках России. В Центральной библиотеке им. А. С. Пушкина города Челябинска регулярно проводятся

мастер-классы по росписи таких сумок. Эко-сумка - это «пакет» из ткани, обычно хлопка, джута или льна. В отличие от полиэтиленовых пакетов ее можно использовать неоднократно, она не вредит окружающей среде и выглядит очень стильно.

Инновационный опыт работы Тогучинской МЦБ

Акция «Вместе с книгой в новый год»

Необычно прошел первый день зимы в Тогучинской центральной библиотеке. Первое декабря начался с сюрпризов. Читатели, которые пришли в библиотеку, были приятно удивлены - у входа с поздравлениями их встречала очаровательная Снегурочка.

В течение дня посетители библиотеки приняли участие: в зимнем поэтическом марафоне, беспроигрышной лотереи, ознакомились с книжными новинками на «заборе» «Зимний книговорот», желающие прошли фотосессию «Улыбнитесь, Вы в библиотеке», посетили мульт - кафе «Прогулки по зиме». Дед Мороз со Снегурочкой пригласили всех желающих совершить путешествие «Вместе с книгой в новый год». 106 человек, помимо журналов и сладких призов, унесли с собой хорошее настроение и не большие сувениры от Снегурочки. Так библиотекари выразили для читателей свою любовь и благодарность за верность Книге и Библиотеке. Первый день зимы подарил читателям и библиотекарям радость, хорошее настроение и напомнил о том, что в жизни всегда есть место приятным неожиданностям и интересным встречам.

Литературное кафе «Книжный МИКС»

22 октября 2015 года в Год Литературы, в Центральной библиотеке состоялось открытие Литературного кафе «Книжный МИКС». Мероприятие прошло в рамках социально-значимого проекта, поддержанного Грантом Губернатора и Правительством Новосибирской

области.

Основная идея Литературного кафе заключена в том, что книга представлена как изысканная пища для насыщения ума и удовлетворения души. Молодой человек, имея свои пристрастия, сам выбирает себе книжное меню, исходя из собственных потребностей. Литературное кафе «Книжный МИКС» предлагает молодому читателю найти тот «продукт», который на данном возрастном этапе пути будет ему и полезен и интересен.

Первыми самыми активными участниками, красивой и содержательной встречи, в открывшемся литературном кафе стали учащиеся ТСОШ № 1. За чашечкой чая гостям было предложено ознакомиться с «литературным меню». Сотрудники библиотеки раскрыли «вкус книги» - в надежде, что каждый гость сможет найти здесь свою вкусную книгу. Очаровательные библиоофициантки предлагали «отведать» комплексный литературный обед - фирменные блюда: бизнес – ланч – информационный завтрак делового человека (обзор журналов); горячие блюда - букет вкусов и ароматов книг лучших авторов 21 века, произведения, созданные лауреатами литературных премий; десерт – книги, полезные для души и сердца, а также легко усвояемые детективы, покрытые хрустящей корочкой приключений; энергетический напиток, вобравший в себя энергию человеческих эмоций и стимулирующих жажду познания себя и окружающего мира (книги Романа Глушкова).

Веселой разрядкой для молодежи стал книжный винегрет, на котором дружно отвечали на литературные вопросы.

Передвижная выставка «Свет и тепло сибирского пейзажа»

В феврале 2016 года стартовал Краеведческий круиз «Встречайте: книга» по продвижению творчества писателей, литераторов Тогучинского района. Он охватил все библиотеки города Тогучина, где были организованы передвижные выставки книг тогучинских авторов. В этом проекте представлены литературные даты: дни рождения писателей и поэтов не только Тогучина и Тогучинского района, но и других известных писателей и поэтов, чья судьба так или иначе связана с нашим краем.

Продолжая эту традицию в отделе краеведческой литературы оформлена передвижная арт - выставка«Светитеплосибирского пейзажа». Организаторами экспозиции является Тогучинская центральная библиотека совместно с сельской библиотекой села Репьево Тогучинского района. На ней любители живописи могут познакомиться с картинами самодеятельного художника Владимира Бушнева, жителя села Репьево.

«В библиотеке в необычный час»

22 апреля в Тогучинской центральной библиотеке, как и по всей стране, стартовала акция «Библионочь» — ежегодное масштабное событие в поддержку чтения. Программа «Библионочи» была рассчитана на людей любого возраста с самыми различными интересами, и каждый мог найти для себя занятие по душе. В акции приняли участие более 186 жителей города Тогучина.

Праздничная атмосфера царила везде и всюду. Действие происходило с 19-00 до 22-00 одновременно на 7 площадках центральной библиотеки. Библиотекари предложили посетителям разноцветный калейдоскоп мероприятий, возможность общения с интересными людьми,

комфортный отдых и приятное времяпровождение.

В фойе библиотеки всех гостей ожидал веселый «Эрудит – контроль», розыгрыш беспроигрышной лотереи для активных читателей библиотеки.

Молодым, креативным и веселым учащимся 7-11классов ТСОШ № 2 предложили стать участниками квест-игры «С книжной полки – на широкий экран». Для них была подготовлена видео-викторина «Читай и смотри», кроссворд «Кинематограф», различные каверзные вопросы и задания на знание фильмов и художественных произведений. Пройдя все испытания, используя подсказки, ребята смогли собрать цитату из известного фильма, снятого по известному художественному произведению.

Проверить свои знания в области кинематографии и литературы, было предложено учащимся 9 – 10 классов ТСОШ №3. Интеллектуальная игра «Читали? Смотрели?» проходила в форме популярной телевизионной передачи «Своя игра».

Вопросы были представлены в семи категориях: «Знаменитые киношные фразы», «Откуда эти строки?», «Шуточный киносеанс», «Старое доброе кино», «Мелодия из кинофильма» и т.д. Команды отвечали на вопросы, появляющиеся на большом экране, и зарабатывали баллы.

Незабываемые впечатления подарил гостям импровизированный магический салон «Гадание на книгах». Сотрудники, оформляя его, постарались создать интерьер загадочности и волшебства. В комнате присутствовали предметы магии: магический шар, магические книги, талисманы, свечи и много других аксессуаров. Профессиональные цыганки-гадалки (их роль выполняли сотрудники) предлагали всем желающим заглянуть в будущее с помощью известных, знаменитых классических произведений русской литературы.

Конференц-зал библиотеки трансформировался в музыкальную студию, где каждый смог продемонстрировать собственные вокальные данные, поучаствовав в кино караоке «Дуэт кино и книги». Эта творческая

площадка пользовалась большим успехом у детей и взрослых.

Для юных красавиц был открыт модный уголок «Коса – девичья краса». Своим мастерством косо плетения поделились заведующая отделом обслуживания центральной библиотеки Т.Н. Филиппова и методист по работе с детьми В.В. Евсеенко. Ловкие руки наших мастериц показали, как «легким движением руки» можно повседневную косу превратить в обворожительную прическу, притягивающую взгляды.

Для творческих натур был организован мастер-класс по изготовлению тряпичных кукол-оберегов. Мастер-класс пользовался невероятной популярностью, так как многие из участников «Библионочи» хотели уйти домой с «трофеями», изготовленными собственными руками.

Настоящее веселье ожидало ребятишек в читальном зале детского отдела в фольклорной горнице «В горнице, в светлице». Для них была подготовлена игровая программа «Поиграем в сказку». Дети, с помощью игры, окунулись в сказочный в мир и получили много впечатлений.

Большой восторг у гостей Библионочи вызвала фотосессия нон-стоп «Стань звездой», где можно было сфотографироваться с очаровательным «Солнышком» на фоне яркого плаката «Год Российского кино».

«Библио – Продленка для вашего ребенка»

Для детей и их родителей, бабушек и дедушек с февраля в детском отделе центральной библиотеки начала работать «Библио-Продленка для вашего ребенка». Теперь любой школьник города Тогучина может после

учебы прийти в «Библио-Продленку» и это настоящий подарок родителям. Пять дней в неделю, с понедельника по пятницу, у ребят появилась возможность в тихой и уютной обстановке сделать школьные домашние задания, воспользоваться необходимой литературой, обратиться за помощью к электронным ресурсам в зале электронной информации общественного доступа. И, конечно, без помощи специалистов учреждения они не останутся.

Для ребят организованы места для занятий

- Ежедневно. - «Садимся за уроки» – для детей кто будет делать уроки.
- Каждый вторник - Путешествие на «Острове периодики» - для школьников, которые смогут познакомиться с самыми интересными детскими журналами, угадывать кроссворды, ребусы, задачи.
- Каждую среду – Творческая Мастерская «Хобби Микс» для детей кто любит мастерить, делать что-нибудь своими руками и рисовать.
- Каждую пятницу - Студия игрового чтения « Нескучный сад» для детей, где они могут почитать книги вслух и по ролям, поделиться своим литературным творчеством.
- Каждое воскресенье – Семейный час выходного дня «Всей семьей в библиотеку».

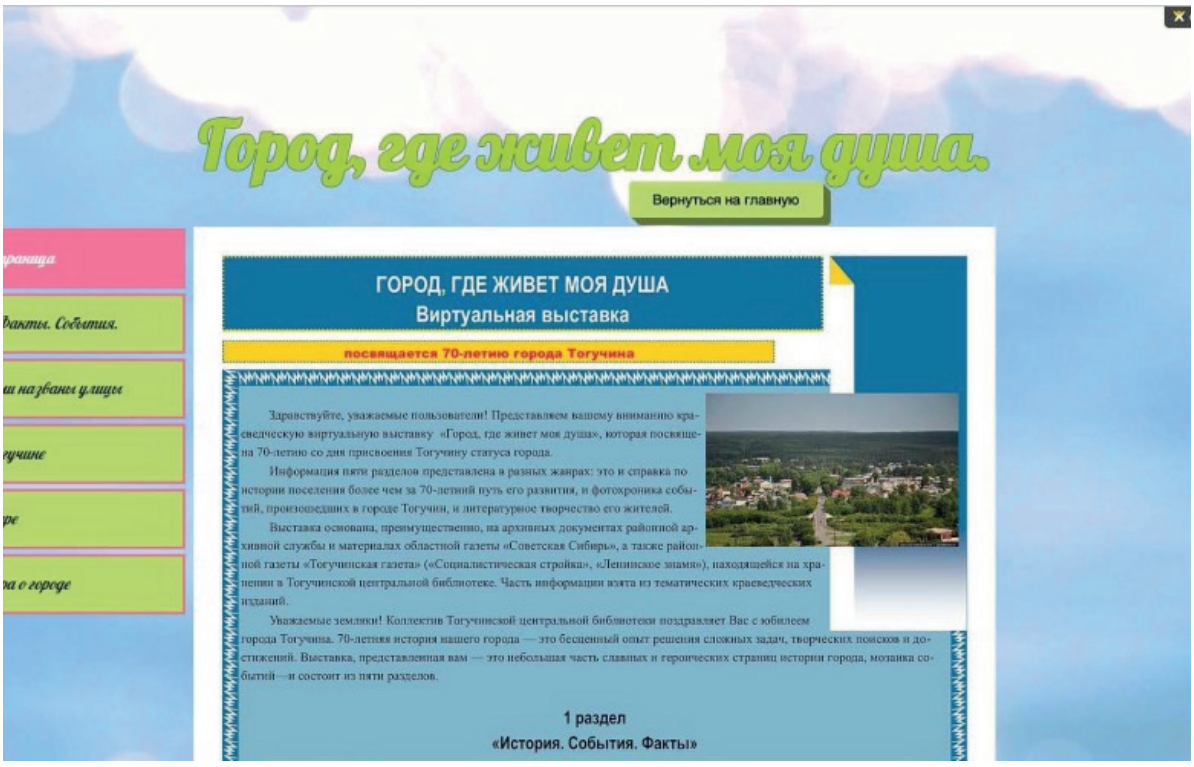
Основой программы «Библио - Продленка для вашего ребенка» - творческие и интеллектуальные занятия и игры, направленные на развитие личностных качеств ребенка, раскрытие его художественных

способностей и развитие навыков работы в команде. Дети смогут на продленке не только сделать уроки, но и познакомиться с новыми книгами, представленными в библиотеке. Раскрыть свои творческие способности на мастер-классах, которые будут проводить библиотекари.

«Город, где живет моя душа»

К 70-летию г. Тогучина краеведческим отделом подготовлена виртуальная выставка «Город, где живет моя душа». Это небольшая часть славных и героических страниц истории города. Информация разделов представлена в разных жанрах: это и краткая справка по истории поселения более чем за 70-летний путь его развития, и фотохроника событий, произошедших в городе Тогучин, и литературное творчество его жителей. Здесь же размещен список литературы о городе.

Выставка основана, преимущественно, на архивных документах районной архивной службы и материалах областной газеты «Советская Сибирь», а также районной газеты «Тогучинская газета» («Социалистическая стройка», «Ленинское знамя»), находящейся на хранении в Тогучинской центральной библиотеке. Часть информации взята из тематических краеведческих изданий.



Источники

1. Библиотечный читальный зал [Текст] // Современная библиотека. — 2016. — № 15. — С. 6.
2. Гниломедова, Т. М. Уважение, доброжелательность, чуткость [Текст] // Современная библиотека. – 2014. – № 6. – С. 56-59.
3. Кашина, Н. А., Кондратьева, Н. В. [Текст] // Современная библиотека. – 2015. – № 4. – С. 30-33.
4. Кузакова, Е. В. Книжный экспресс [Текст] // Современная библиотека. – 2014. – № 1. – С. 44.
5. Протопопова, Е. Н. Что читают ученые Брянщины? [Текст] // Современная библиотека. – 2015. – № 4. – С. 74-75.
6. Худокормова, О. «Сказочный возница» с Бабой-ягой на метле [Текст] // Библиотека. – 2015. – № 1. – С. 43-44.

Эко-сумка мечты [Текст] // Современная библиотека. – 2015. – № 1. – С. 26-29.

Интернет - ресурсы

1. Библиотека им. Горького – Наш методпортфель: Формы библиотечных мероприятий: Электронный ресурс. – Режим доступа: http://www.gorlib.ru/
2. Играем-квест в библиотеке. – Методическая консультация: Электронный ресурс. – Режим доступа:http://bibliom.ru/wp-content/uploads/

ББК 78
И 66

МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»
Методико-библиографический отдел

Инновационные формы массовой работы в библиотеке: методическое пособие / МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»; Методико-библиографический отдел; Сост. Васильева Ж. В.; С. А. Ловцов; Ответ. за выпуск С. В. Дядюра. – Тогучин, 2017. – 37 с.
Составители: Васильева Ж. В. – заведующая методико – библиографическим отделом МБУК Тогучинского района Тогучинская МЦБ»;
С. А. Ловцов – зав. ОИТ ТЦБ им. М. Я. Черненка;
Ответственный за выпуск С. В. Дядюра – директор МБУК Тогучинского района «Тогучинская МЦБ»

Наш адрес: 633456 НСО г. Тогучин, ул. Театральная, 7а

Телефон: 8 (383) 40 22 0 69 Факс: 8 (383) 40 22 0 69
Эл.почта: Toguchin_MSB@mail.ru
Адрес сайта: http://tmcb.ru/
https://sites.google.com/view/kpitm

Тогучин 2017 год

ББК 78
© «Тогучинская МЦБ», 2017 г.